

2023年1月13日

ニチベイ『第2回メカモノ事例コンテスト』受賞作品発表

—たくさんのご応募ありがとうございました！—

株式会社ニチベイは、2022年10月1日から11月30日の期間で開催した『第2回メカモノ事例コンテスト』に応募頂いた作品の中から、優秀賞3作品、入賞6作品を選出し、当社ウェブサイトにて発表いたしました。

皆さまから寄せられた作品の一部も公開しておりますので、ぜひご覧ください。



受賞者のご紹介

【優秀賞】3作品（Amazonギフト券¥50,000）

お名前：ai_noie_oさま（調光ロールスクリーン「ハナリ」）

お名前：おうちデザイン研究所 秋山富美子さま（調光ロールスクリーン「レユール」）

お名前：YUMIKO TASAKI DESIGN ROOMさま（バーチカルブラインド「アルペジオ」）

【入賞】6作品（Amazonギフト券¥10,000）

お名前：mtsakehomeさま（調光ロールスクリーン「ハナリ」）

お名前：@lonely.wolf.12さま（バーチカルブラインド「アルペジオ」）

お名前：しゅんさま（プリーツスクリーン「もなみ」）

お名前：ise.jpさま（ロールスクリーン「ソフィー」）

お名前：m_ri_homeさま（バーチカルブラインド「アルペジオ」）

お名前：yameka_homeさま（ロールスクリーン「ソフィー」）

【受賞作品発表 URL】 <https://www.nichi-bei.co.jp/jsp/mekamono/202202/>

受賞作品のご紹介

優秀賞 3 作品 (Amazon ギフト券 ¥50,000)



お名前：ai_noie_o さま
商品名：調光ロールスクリーン「ハナリ」

【審査員 講評】

上質なスローライフが見えてくる素晴らしい作品です。
広大な空間や絶景、高価なアイテムなどに頼らなくても、1つ1つ丁寧にセレクトされたアイテムが優しいハーモニーを奏でています。ナチュラルテイストのお部屋は退屈になりがちですが、クラフト感や北欧デザインなどを上手に取り込んでいて、全く飽きる事はありません。
窓に使用するメカモノを選ぶ際、ウッドブラインドと迷われたと思いますが、より優しい光が差し込む「ハナリ」をセレクトされたところも素晴らしいです。(越川洋平)



お名前：おうちデザイン研究所 秋山富美子さま
商品名：調光ロールスクリーン「レユール」

【審査員 講評】

薄水色の壁に「レユール」の太いボーダー柄が若々しく軽快な印象のインテリアです。
茶色のスクリーンは壁と強いコントラストがありますが、家具と調和され、落ち着きと軽快さを両立させるアイテムになっています。マンションなどで窓の印象を変えることが難しい時に参考になるとても良い作品です。
リフォーム事例とのことですが、「レユール」の前後の重なりを調整することで、新たな楽しみを体感されているのではないのでしょうか。(丸茂みゆき)



お名前：YUMIKO TASAKI DESIGN ROOM さま
商品名：パーチカルブラインド「アルペジオ」

【審査員 講評】

自然の力強さを感じる天然素材の家具や焼き物などによって、繊細で上質な雰囲気と融合している見事なコーディネートです。「アルペジオ」の生地に麻織物の風合いを持つ「リーチェ遮熱」をセレクトされていますが、ほど良い光沢感とシャインオイスターの色味が、木目の天井やグレージュの壁と調和され、採光時も落ち着いた空間を演出しています。(事務局)

入賞 6 作品 (Amazon ギフト券 ¥10,000)



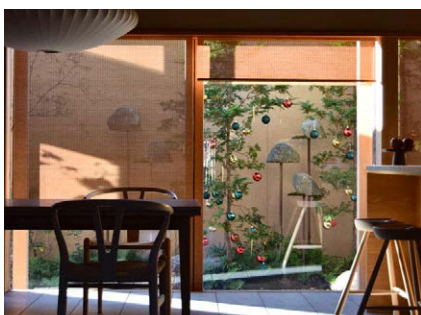
お名前：mtsakehome さま
商品名：調光ロールスクリーン「ハナリ」



お名前：@lonely.wolf.12 さま
商品名：パーチカルブラインド「アルペジオ」



お名前：しゅんさま
商品名：ブリーツスクリーン「もなみ」



お名前：ise.jp さま
商品名：ロールスクリーン「ソフィー」



お名前：m_ri_home さま
商品名：パーチカルブラインド「アルペジオ」



お名前：yameka_home さま
商品名：ロールスクリーン「ソフィー」